*СТАТЬЯ*

**«Роль регионального компонента в рамках реализации ФГОС ДО»**

**Составила: старший воспитатель МКДОУ «Детский сад «Чебурашка» Гаджимагомедова А.Х.**

**2019г.**

**Аннотация -** В рамках реализации ФГОС ДО отмечена большая роль **регионального компонента**, позволяющего «обеспечить историческую преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитать патриотов России, граждан, обладающих высокой толерантностью».

**Ключевые слова-** региональный компонент в дошкольном образовании, содержание работы по региональному компоненту, работа в детском саду по региональному компоненту.

В горах и долах древнего Кавказа

Есть гордая планета «Дагестан»,

Где чтут навек отцовские наказы,

Традиции, обычаи, Коран…

Там у горянок гордых- тонкий стан.

Там для друзей всегда открыты души.

Хвала тебе! Любимый Дагестан!

В рамках реализации ФГОС ДО отмечена большая роль **регионального компонента**, позволяющего «обеспечить историческую преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитать патриотов России, граждан, обладающих высокой толерантностью».

«Любовь к **родному краю, родной культуре, родной** речи начинается с малого- с любви к своей семье, к своему жилищу. Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к Родине, её истории, прошлому, настоящему…» /Д. С. Лихачёв/

Дошкольный период является благоприятным для погружения ребенка в истоки региональной культуры, включения его в углубленное человекознание, для пробуждения в нем потребности в познании окружающих условий, общего для всех жизненного пространства, для интегрированного усвоения местных историко – культурных и климатических особенностей, конкретных традиций, национальных, географических и регионально – культурных особенностей своей социальной среды.

Что такое Родина, любим мы ли мы ее, насколько мы её знаем? Отвечая детям на эти вопросы, пришлось задуматься, что нельзя привить эту любовь, если сам не проникся чувствами, которыми живет **народная душа**, если ты не знаешь историю своего **края и традиции земляков**.

Мы живем в интересное время, когда многое заново открываем, переоцениваем. В первую очередь это относится к нашему прошлому, которое к сожалению мы знаем поверхностно. Что заботило, радовало, тревожило наших предков, чем они занимались, как трудились, о чем мечтали, рассказывали, пели? Ответить на эти вопросы- значит восстановить связь времен, вернуть утерянные ценности.

В дошкольном учреждении в соответствии с ФГОС ДО, разработана образовательная программа дошкольного образования, важное место в которой занимает региональный компонент формируемый участниками образовательного процесса, а также комплексно- тематическое планирование с учетом регионального компонента.

Необходимо создать определенную систему работы с дошкольниками по реализации регионального компонента:

- непосредственно образовательная деятельность;

- экскурсионная работа;

- музейная педагогика.

Специфика образовательной деятельности по данному направлению заключается в том, что она проходит не только в группе, но и в парке, на спортивной площадке, в библиотеке и т.д.

Основные задачи дошкольного образовательного учреждения по реализации регионального компонента: обеспечение развития личности в контексте современной детской субкультуры, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития для успешного познания окружающего мира через игровую деятельность, включение в систематическую учебную деятельность в школе.

Цель реализации задач регионального компонента:

* воспитывать нравственные, трудовые, эстетические качества, которые обеспечивают успешное развитие и саморазвитие ребенка в семье, дошкольном учреждении, социуме на примере национальных традиций и обычаев;
* развивать индивидуальность ребенка через освоение общественных норм и правил поведения, доступных для данного возраста, данной местности;
* формировать интерес к культурному наследию региона;
* повышать заинтересованность всех участников образовательного процесса в расширении знаний по краеведению;
* готовить детей к обучению в школе.

Основные направления деятельности ДОУ:

* формирование нравственных идеалов на основе отечественных духовных и культурно-исторических ценностей;
* формирование гражданской позиции, основанной на уважении прав и свобод человека и гражданина, закрепленных в Конституции РФ;
* изучение национальных традиций и обычаев;
* воспитание любви к природе родного края и его обитателям;
* воспитание потребности узнавать о природоохранных ценностях родного края, беречь и охранять их;
* обогащение и развитие речевой культуры посредством изучения истории русского языка;
* изучение истории родного края во взаимосвязи с культурой и историей России;
* раскрытие духовных ценностей отечественной литературы и искусства, ознакомление с произведениями музыки, литературы, живописи, архитектуры через творчество ставропольских поэтов, композиторов, писателей и художников;
* преодоление социальной незрелости, формирование толерантного отношения к окружающим.

Работу в детском саду по региональному компоненту проводится на трех уровнях:

1. Административно – управленческом – построение работы в рамках реализации регионального компонента стандарта дошкольного образования.
2. Организационно – методическом – методическое сопровождение образования (проблемные семинары, круглые столы, презентации и др.) осуществляется на основе диагностики затруднений педагогов, опыта их работы, учета интересов.
3. Воспитательно – образовательном.

Использование регионального компонента как одного из средств социализации дошкольников предполагает следующее:

1. Знакомство с родным краем входит в образовательный процесс, выстроенный на основе доминирующих целей базовой программы, в которую гармонично вписывается краеведческий материал.

2. Введение регионального содержания с учётом принципа постепенного перехода от более близкого ребёнку, личностно значимого (дом, семья, к менее близкому – культурно-историческим фактам.

3. Деятельностный подход в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края: дети сами выбирают деятельность, в которой они хотели бы участвовать, чтобы отразить свои чувства и представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование, благоустройство и охрана окружающей природы).

Развивающая среда ДОУ способствует развитию личности ребенка на основе народной культуры с опорой на краеведческий материал, позволяет удовлетворить потребности детей в познании окружающего мира, преобразовании его по законам «красоты и добра», включает в себя уголки по патриотическому воспитанию, по приобщению к русской национальной культуре

Начиная работу по региональному компоненту, педагог сам должен знать культурные, исторические, природные, этнографические особенности региона, где он живет, а самое главное - **педагог должен быть патриотом своей Родины**.

В своей работе педагоги реализуют деятельный подход в приобщении детей к истории, культуре, природе края, то есть предоставляют возможность выбора детьми той деятельности, в которой они хотели бы отразить свои чувства, представления об увиденном, услышанном (игры, составление рассказов, сочинение сказок, продуктивная деятельность). Привлекают детей к участию в праздниках с тем, чтобы они могли окунуться в атмосферу общей радости и веселья , знакомят с жителями родного края – носителями социокультурных традиций в области ремесел, искусства и др.

Также в образовательной деятельности необходимо систематически расширять знания детей о традициях отечественной, народной культуры; формирует целостное восприятие народной культуры; развивает творческую деятельность по освоению элементов народной культуры; воспитывает черты национального характера, национальной психологии посредством фольклора.

В дополнительной образовательной деятельности художественно – эстетической направленности, способствовать всестороннему развитию творческих способностей детей средствами театрального искусства; знакомить с элементами актерского мастерства; учить детей пересказывать дагестанские народные сказки, потешки по ролям; развивает социальные навыки общения; воспитывает чувство уверенности в себе.

Фольклор является богатейшим источником патриотического воспитания детей. В воспитательно-образовательной работе широко использовать все виды фольклора. Ведь в устном народном творчестве как нигде сохранились особенные черты дагестанского характера, присущие ему нравственные ценности.

Важное значение в работе придавать обучению детей народным подвижным играм. В ходе любой игры привлекать внимание детей к их содержанию, поддерживаем эмоционально – положительное настроение, взаимоотношения детей.

 Знания о родном крае способствуют не только воспитанию патриотических чувств детей дошкольного возраста, но и бережному отношению к окружающей природе, нуждающейся в сохранении.

Первым социальным институтом является семья, а потом уже детский сад, который тесно сотрудничает с семьей ребенка.

Деятельность по организации работы с родителями проводятся под девизом: «Знания родителей о родном крае – детям!»

Включение родителей в совместный образовательный процесс позволяет значительно повысить его эффективность. В ДОУ используются как традиционные формы работы с родителями (законными представителями), так и нетрадиционные.

С родителями необходимо педагогам проводить индивидуальные беседы, консультации, разъяснять, какую огромную пользу приносит народное творчество детям. С помощью родителей можно создать мини – музей «Традиции и культура родного края». Также родители с большим интересом ежегодно принимают участие в проведении народных праздников, развлечений. Совместные мероприятия способствуют установлению доверительных отношений с родителями, что оказывает положительное влияние на состояние педагогического процесса.

Заключение.

«Образование должно быть направлено на воспитание уважения к родителям ребенка, его культурной самобытности, языку, к национальным ценностям страны, в которой ребенок проживает»- Конвенция о правах ребенка», статья 29.

Обобщая сказанное, можно заключить, образовательная цель программы состоит в приобщении детей ко всем видам национального искусства - от архитектуры до живописи, от танцев, сказки и музыки до театра. Именно такой представляется стратегия развития личностной культуры ребенка как основы его любви к Родине.

Очень важно привить детям чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, т.к. именно на этой основе воспитывается патриотизм. А это не только любовь к родным местам, это и гордость за свой народ, и ощущение своей неразрывности с окружающим миром, и желание сохранить и приумножить богатства своего края, своей страны.

Задача педагога мы видим в том, чтобы помочь ребенку найти правильные ориентиры в нашем сложном мире, в эпоху слома культуры и сдвига нравственных ценностей.

Нам, взрослым необходимо окружить детей любовью, заботой, вниманием, лаской, научить его радоваться жизни, доброжелательному обращению со сверстниками и взрослыми.

Взрослые ведут ребенка по пути познания мира и осознания себя в этом мире, играя с ним, а позднее и создавая все условия для его самостоятельной игры.

**Список литературы:**

1. Региональная образовательная программа дошкольного образования РД- Махачкала. 2015.

2. Методическое пособие «Знакомим детей с родным краем»- Махачкала. 2017.

3. ФГОС ДО.

4. Выдержки из журналов: «Старший воспитатель», «Воспитатель ДОУ», «Дошкольное образование».