**Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Чебурашка»**

**КОНСПЕКТ**

**ООД по музыке в старшей группе на тему:**

**«ДЕВОЧКА ИЗ ЦВЕТКА»**

**Подготовила:**

**музыкальный руководитель Юнусова С.К.**

***2019 год***

***Цель:***воспитывать любовь к природе, бережное отноше­ние к ней посредством восприятия музыкальных образов.

***Задачи:***

**1) Обучающие:**

- слышать и чувствовать начало и конец музыкального произведения;

- слышать и различать приемы звукоизвлечения (lega­to, staccato);

- учить воспроизводить голосом различную динамику (звуковысотное движение голосом вверх, вниз).

**2) Развивающие:**

- развивать творческое воображение посредством му­зыкально - ритмических движений;

- побуждать импровизировать мелодию на заданный текст;

- эмоционально передавать через движения музыкаль­ные образы;

- развивать чувство ритма;

- развивать межпредметные связи (музыка и литера­тура).

**3) Воспитательные:**

- воспитывать любовь к природе, бережное отноше­ние к ней.

**Методическое обеспечение:**

- сказочный цветок;

- фонограмма музыки «Подснежник» П.,Чайков­ского;

- цветные кружки (0 10 см);

- музыкальные инструменты (треугольник, металло­фон);

- шапочка и трость крота.

**Предварительная работа:**

1. Разучивание пластических упражнений руками («Ветерок», «Мельница», «Игра с водой» на музыку Л. Бетховена).
2. Разучивание шага польки.

3. Чтение сказок Г.-Х. Андерсена.

4. Рассматривание книг с иллюстрациями насекомых, цветов.

**Ход мероприятия**

**Музыкальный руководитель:** Ребята, я знаю, что вы очень любите сказки Г.-Х. Андерсена. А какие сказки ваши са­мые любимые?

*Ответы детей.*

**Музыкальный руководитель.** Посмотрите, пожалуйста, ка­кой сказочный цветок расцвел сегодня в нашем волшеб­ном саду. Как выдумаете, в какой сказке Г. -X. Андерсена есть такой цветок? (*В сказке «Дюймовочка»*.) Ребята, из чего вырос цветок?

**Дети:** Из зернышка.

**Музыкальный руководитель:** Что нужно сделать для того, чтобы цветок вырос?

**Дети:** Посадить зернышко в землю и полить его.

**Музыкальный руководитель:** Сегодня я вас приглашаю в сказку. Сейчас под музыку воспитатель «подарит» вам каждому по волшебному зернышку и вы посадите его. Подумайте, как это нужно сделать, чтобы выросли кра­сивые цветы.

*Дети становятся в круг, воспитатель каждому «вкладывает» в ладоши по зернышку. Звучит нежная, красивая мелодия (фонограмма) —«Подснежник» П. Чайковского.*

*Дети изображают «выращивание цветка»: выкапывают ямку, кладут зернышко, поливают, закапывают. Цветок начинает расти, дети импровизируют распускание цветка.*

*Воспитатель кладет сзади кружочки.*

**Музыкальный руководитель:** Какие прекрасные цветы распустились, какие они красивые, - полюбуйтесь им! Оглянитесь назад, у каждого из вас есть цветной кружочек. У кого кружочки желтые? Пройдите сюда. Какими вы будете цветами? (*Одуванчиками*.) Вот здесь ваше место на полянке... У какого цветка белые лепестки? (*У ромаш­ки*.) А здесь растут ромашки. Кружочки лилового цвета — у колокольчиков. Они растут рядом.

*Дети образуют группы.*

**Музыкальный руководитель:** Пропойте название вашего цветка.

*Я — ромашка,*

*Я — колокольчик,*

*Я — одуванчик*.

*Пока дети пропевают названия цветов, воспитатель выбирает Дюймовочку.*

**Музыкальный руководитель:** Посмотрите, цветы такие пре­красные, в каждом цветке живет Дюймовочка. Дюймо­вочка пока спит, давайте споем ей колыбельную песенку.

*Исполняется песня «Колыбельная Дюймовочки», музыка О. Юдахиной, слова Н. Соловьевой.*

*Дети танцуют в соответствии с характером песни.*

**Музыкальный руководитель:** Давайте осторожно разбудим Дюймовочку. У нас есть цветок — веселый колокольчик. Веселый колокольчик, пропой свою звонкую, радостную песенку, чтобы Дюймовочка проснулась.

*Дети сами сочиняют мелодию на заданный текст.*

*Песенная импровизация*

Веселый колокольчик — динь, дань, динь, динь, динь, динь —

Смеется и хохочет — динь, динь, динь, динь, динь, динь.

**Музыкальный руководитель:** Каждое утро Дюймовочка умывалась капельками росы. Давайте покажем под музыку, как она это делала. Сбиваем капельки росы, умываемся, стряхиваем с ла­дошек.

*Звучит музыка: 2 такта — legato, 2 такта — staccato.*

**Музыкальный руководитель:** Ребята, Дюймовочка просила меня навестить ее друзей, давайте отправимся в путь.

*Звучит марш, музыка Ж. Люлли или Е. Теличеевой (по выбору музыкального руководителя). Под музыку дети выполняют движения.*

**Музыкальный руководитель** (*комментирует*)**:** Идем осторожным шагом, чтобы не потревожить птичьи гнезда.

Перед нами ручеек — легкий бег змейкой.

Подлезание под ветвями деревьев, перешагивание.

**Музыкальный руководитель:** Путь наш был долгим, труд­ным, давайте присядем, отдохнем на лесной опушке и послушаем музыкальные загадки. Послушайте первую загадку.

*Звучит песня «Кузнечик», музыка В. Герчика, слова Л. Кондратенко.*

**Музыкальный руководитель:** Давайте украсим эту песенку музыкальными инструментами. Какие вы выберите?

*Дети выбирают треугольник, колокольчик. Песня исполняется 2-й раз.*

**Музыкальный руководитель**: Вторая музыкальная загадка.

*Исполняется вступление к песне «Паучок», музыка Е. Поплянова, слова Н. Пукулевой.*

*Дети называют песню.*

**Музыкальный руководитель:** На вступление и заключение песни плетем пальчиками паутинку, как паучки.

*Звучит песня «Паучок». Дети выполняют задание.*

**Музыкальный руководитель:** А вот и третья загадка.

*Звучит вступление к песне «Мистер Жук», музыка Гр. Гладкова, слова Дж. Чиарди (перевод Р. Сефа).*

**Музыкальный руководитель:** Изобразите голосом, как жук летит.

*Дети пропевают звук «ж», постепенно увеличивая громкость и меняя тембр — от низкого до высокого. Затем громкость и тембр снова снижаются.*

**Пение песни «Мистер Жук»**

**Музыкальный руководитель:** Мистер Жук приглашает нас отправиться на лесную танцплощадку. Я слышу музыку, послушайте и вы. Какой это танец? (*Полька)*. Давайте придумаем танец сами.

*Музыкальный руководитель делит детей на 3 группы.*

**Музыкальный руководитель:** Ой, ребята, тише, тише, Что-то странное я слышу. Появился на лужке Некто в черном котелке. На лужке была жара — И кротовая нора. Кто будет кротом?

*По считалке выбирается крот.*

**Музыкальный руководитель:** Послушайте музыку и угадай­те, кто сейчас будет двигаться.

*«Марш», музыка С. Прокофьева— кузнечики.*

*Танец «Вальс» А. Жилина — бабочки.*

*Бег (под венгерскую народную мелодию, обработка Л. Вишкарева) — жуки.*

*Каждая группа «летает» и прыгает на свою музыку.*

*С окончанием музыки дети замирают, засыпают.*

*Когда появляется крот, все прячутся в свои домики — приседают и закрывают голову руками.*

**Музыкальный руководитель:** Вам понравилось наше путе­шествие? Что вам понравилось сегодня на занятии?

*Подводятся итоги занятия.*

**Музыкальный руководитель**:

*Лес открыл для всех ворота настежь,*

*Луг припас для всех свои цветы,*

*Всё кругом поет тебе о счастье,*

*Если сам ты полон доброты.*

*Береги природу ты!*

*Дети поют «Лесную песенки», музыка Ю. Чичкова, слова К. Ибряева и уходят под музыку.*

.